



115XT HIQ

RETOUR DE SCÈNE COAXIAL

L'enceinte **115XT HIQ** constitue le modèle de référence de la série coaxiale L-ACOUSTICS® XT. Conçu pour les applications de retour de scène ou de façade distribuée, le 115XT HIQ opère en mode actif 2 voies sur la bande de fréquences 50 Hz - 20 kHz. La réponse en fréquence peut être étendue jusqu'à 32 Hz en incluant le renfort sub-grave SB18.

L'enceinte acoustique comprend l'assemblage coaxial d'un haut-parleur LF de 15" accordé dans une enceinte bass-reflex et d'un moteur HF à chambre de compression à diaphragme de 3" chargé par un guide d'onde à directivité axisymétrique. L'ensemble définit une couverture polaire de 50° axisymétrique et sans lobes secondaires sur toute la plage de couverture pour une excellente immunité à l'effet Larsen.

Réalisée en multipli de bouleau balte de premier choix, l'ébénisterie à pans coupés a été conçue pour une utilisation en monitoring avec deux angles d'écoute de 30° et 60° par rapport à la verticale. L'enceinte 115XT HIQ peut également être montée sur pied grâce à l'embase intégrée ou accrochée grâce aux accessoires complémentaires ETR15 ou XTLIFTBAR.

L'enceinte 115XT HIQ est pilotée et amplifiée par le contrôleur dédié L-ACOUSTICS® LA8. Le filtrage numérique actif effectue l'égalisation du système, l'alignement temporel entre les transducteurs LF et HF, l'encadrement de la bande passante et la double protection des transducteurs (PEAK et RMS). Le contrôleur LA8 offre trois modes d'exploitation du 115XT HIQ :

- Le mode "LARGE BANDE" où les enceintes 115XT HIQ sont utilisées seules sur leur bande passante nominale (presets [HIQ_FR], [HIQ_FI] et [HIQ_MO])
- Le mode "PASSE-HAUT" filtré à 100 Hz pour inclure un éventuel complément sub-grave SB18 (presets [HIQ_FR_100], [HIQ_FI_100] et [HIQ_MO_100])

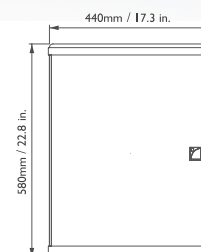
Dans chaque mode on distingue les 3 presets [FRONT], [FILL] et [MONITOR] correspondant respectivement à des configurations en façade, distribuée, ou tenant compte d'un demi-espace.

Les performances d'une enceinte 115XT HIQ dépendent du preset utilisé et de la configuration choisie.

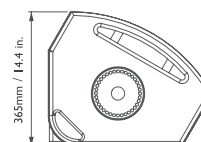


Bande passante (-10dB)	50 Hz- 20 kHz (preset [HIQ_FR])
Directivité nominale (-6dB)	50° Axisymétrique
Niveau SPL Max. I	139,5 dB (preset [HIQ_MO]) 136,5 dB (preset [HIQ_FI])
RMS long terme admissible	LF : 450 W HF : 125 W (preset [HIQ_FI])
Transducteurs	LF : 1 x 15" haut-parleur néodyme HF : 1 x 3" moteur à chambre de compression et diaphragme Impédance nominale : 2 x 8 ohms
Données physiques	H x L x P : 365 x 580 x 440 mm - 14.4 x 22.8 x 17.3 in Inclinaison : 30° ou 60° par rapport à la verticale Poids (net) : 28,5 kg - 62.8 lbs. Connexions : 2 x Speakon® 4-points Matériaux : multipli de bouleau balte 18, 24 et 30 mm Finition : Brun gris RAL 8019® Face avant : grille en acier avec revêtement poudre polyester, tissu Airnet® acoustiquement neutre Accrochage : poignée et embase pied intégrées, étrier ETR15 et accessoire XTLIFTBAR optionnels.

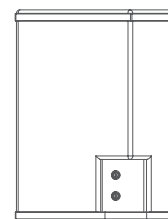
I Niveau crête mesuré à 1m en demi-espace (MO) ou en champ libre (FI) avec un bruit rose (facteur de crête de 10 dB) filtré par le preset spécifié.



FACE



DESSUS



ARRIERE